

FAÇADES
& CARACTÈRE



 PIERRA

Des façades de charme et d'authenticité

Restituant le caractère exclusif des façades traditionnelles, les parements aspect moellons anciens, les briques, les briquettes et les bricous, de même que les belles génoises qui viennent enrichir les toitures des habitations apportent à chaque réalisation une réelle touche d'élégance et d'originalité.

En reproduisant le prestige de leur époque aux lieux les plus anciens, ils offrent également leur apparence résolument audacieuse aux constructions d'aujourd'hui.



LES PAREMENTS 04





SOMMAIRE

**LES BRIQUES,
BRIQUETTES &
BRICOUS ANCIENS** 08



LES GÉNOISES 11



**LES CONSEILS
DE POSE** 14

**CONSTRUIRE UN MUR
AVEC PIERRA
C'EST FACILE !** 15



LES PAREMENTS

Investir dans la pierre

Réalisés à l'identique des pierres brutes qui servaient de matériau dans les constructions d'autrefois, les parements d'aspect moellons anciens, accompagnés de leurs accessoires, expriment à la perfection le charme inégalé des vieilles bâtisses en pierre, aussi bien dans la rénovation que dans la construction neuve. Reproduits à partir de modèles originaux patinés par le temps, ils sont élaborés à partir de roches calcaires de carrières.

Proposés en version Rustique, plus traditionnelle, ou Assisée pour une pose noble en lignes régulières, ils restituent à eux seuls l'âme chaleureuse des belles demeures des siècles passés.



LES PAREMENTS ASPECT MOELLONS RUSTIQUES

Coloris disponibles : Ton Pierre Nuancé / Ton Pierre Doré / Sarlat

APPAREILLAGE DE PAREMENTS ASPECT MOELLONS RUSTIQUES

Mélange indissociable de plusieurs dimensions de 4 x 4 cm à 35 x 20 cm

Épaisseur environ 2 cm



Ton Pierre Nuancé



Ton Pierre Doré



Sarlat



LES PAREMENTS ASPECT MOELLONS ASSISÉS

Coloris disponibles : Ton Pierre Nuancé / Ton Pierre Doré / Sarlat / Gris

APPAREILLAGE DE PAREMENTS ASPECT MOELLONS ASSISÉS

Mélange indissociable de 6 hauteurs : 11, 13, 15, 17, 19 et 22 cm

Épaisseur environ 2 cm



Ton Pierre Nuancé



Ton Pierre Doré



Sarlat



Gris

LES ACCESSOIRES

LINTEAU

Longueur 90 cm, hauteur 24/25 cm, retour 22,5 cm
 Longueur 120 cm, hauteur 29/30 cm, retour 22,5 cm
 Longueur 150 cm, hauteur 29/30 cm, retour 22,5 cm
 Epaisseur 2,5 cm



DEMI-LINTEAU

Longueur 90 cm, hauteur 24/25 cm
 Longueur 120 cm, hauteur 29/30 cm
 Epaisseur 2,5 cm



PIERRE DEMI-ANGLE

32 x 40 cm + 32 x 26 cm
 Epaisseur 2,5 cm



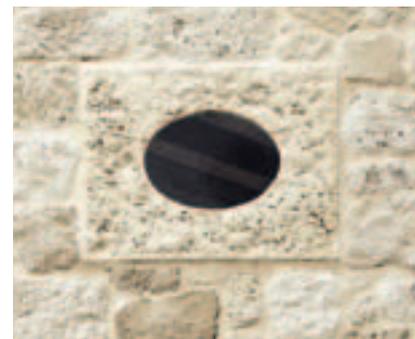
PIERRE D'ANGLE

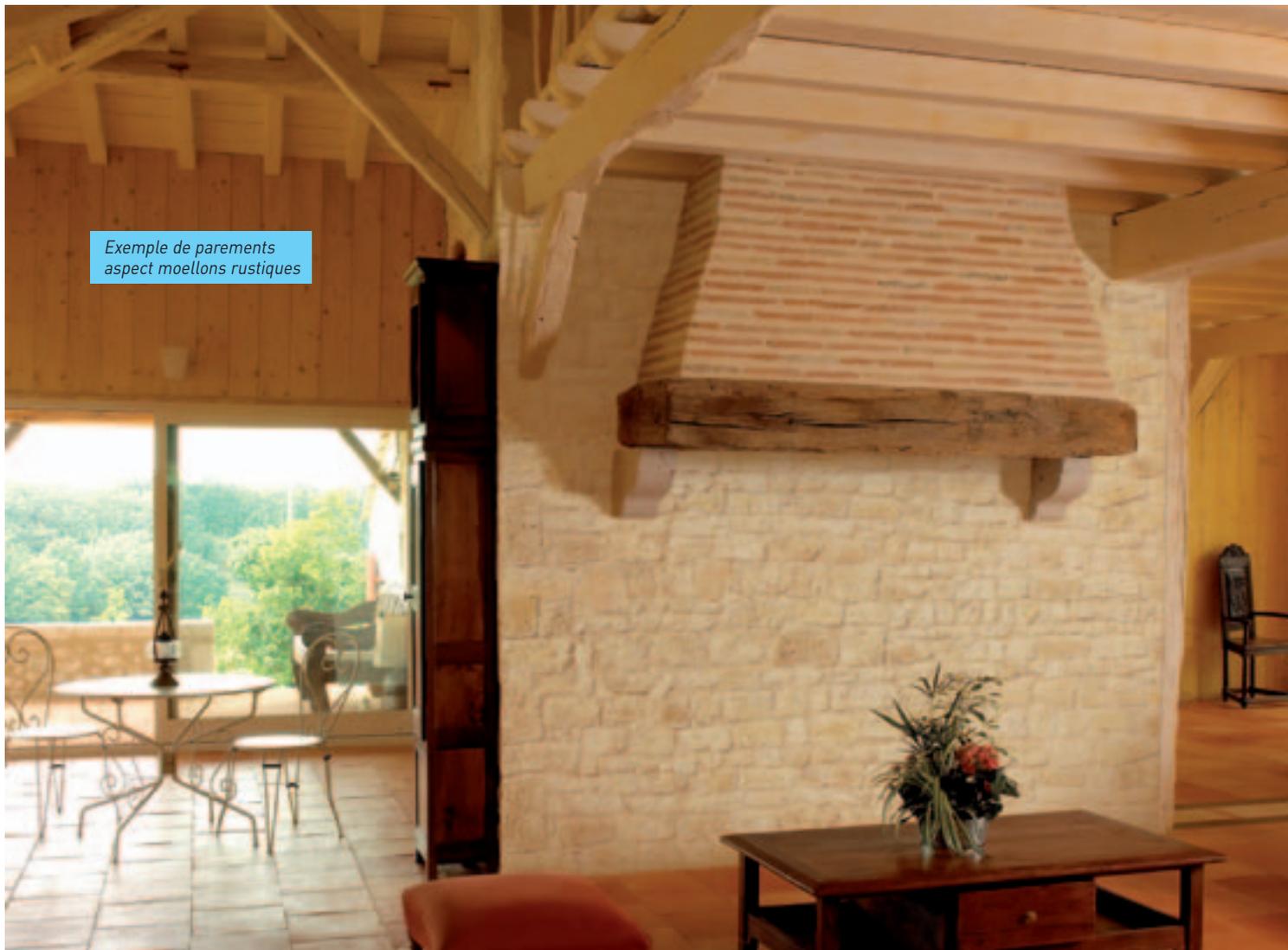
Hauteur 32 cm, longueur 41 cm, retour 23 cm,
 Hauteur 25 cm, longueur 23 cm, retour 13 cm,
 Epaisseur 2,5 cm



ŒIL DE BŒUF

45 x 58 cm
 Epaisseur 3 cm





Exemple de parements aspect moellons rustiques

Coloris disponibles : Ton Pierre Nuancé / Ton Pierre Doré / Sarlat / Gris

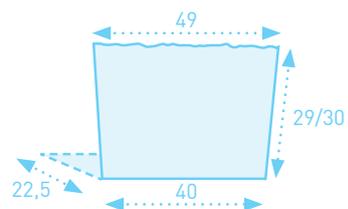


ELÉMENT DE VOÛTE

Rayon 45°
5 éléments sont nécessaires pour réaliser un arc de 90 cm fini (ouverture 95 cm)

CLÉ DE LINTEAU

Hauteur 29/30 cm, longueur 40/49 cm, retour 22,5 cm



LES BRIQUES, BRIQUETTES & BRICOUS ANCIENS

Valoriser son patrimoine

Exactes répliques des briquettes anciennes qui furent utilisées au XVIII^{ème} siècle, les parements architecturaux en reproduisent l'aspect initial et complètent harmonieusement les gammes de moellons.

En extérieur comme en intérieur, ils soulignent de leur couleur chatoyante les portes, les fenêtres, les murs et les cheminées en les personnalisant avec charme et originalité.



LES PAREMENTS ASPECT BRIQUES ANCIENNES

Coloris disponibles : Rose Toulouse / Rose Toscane



HAUTEUR 5,5 CM

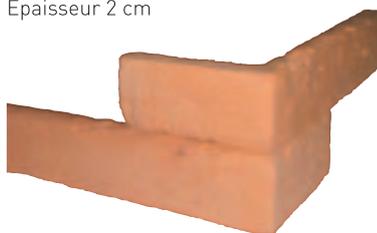


PAREMENTS ASPECT BRIQUES ANCIENNES

Dimensions : 24 à 26 x 5,5 cm
Epaisseur 2 cm

ANGLE BRIQUE

26 X 11 x 5,5 cm
Epaisseur 2 cm



LES PAREMENTS ASPECT BRICOUX ANCIENS

Coloris disponible : Rose Toulouse

HAUTEUR 2,5 CM

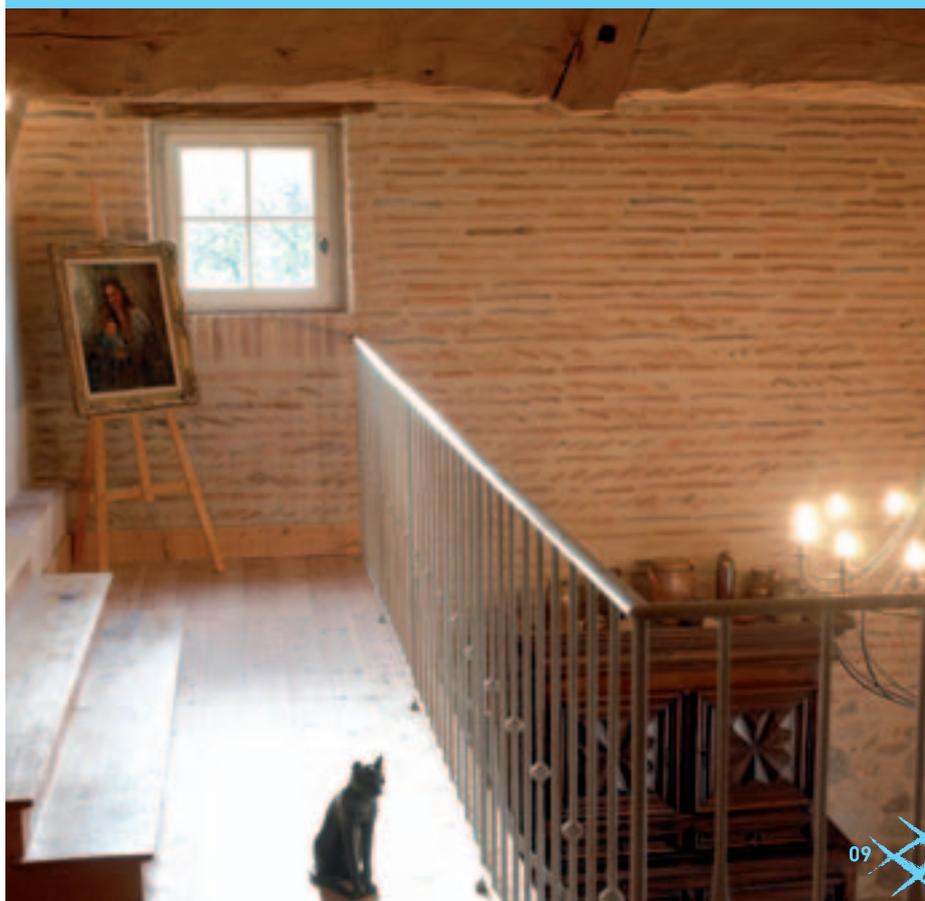
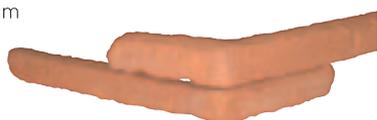


PAREMENTS ASPECT BRICOUX ANCIENS

24 x 2,5 cm
Epaisseur 2 cm

ANGLE BRICOU

23 X 11 x 2,5 cm
Epaisseur 2 cm



LES PAREMENTS ASPECT BRIQUETTES ANCIENNES



HAUTEUR 3,5 CM



PAREMENTS ASPECT BRIQUETTES ANCIENNES

24 à 28 x 3,5 cm
Epaisseur 2 cm

ANGLE BRIQUETTE

26 X 11 x 3,5 cm
Epaisseur 2 cm



Coloris disponibles : Rose Toulouse / Rose Toscane



LES GÉNOISES

Donner du caractère à sa toiture

Parfaite reproduction des tuileaux ou feuilletts qui habillaient deux siècles auparavant les belles toitures des maisons ancestrales, la nouvelle gamme de génoises de PIERRA apporte une véritable note d'authenticité à toutes les réalisations anciennes, gage de valorisation d'un patrimoine architectural.

Ses modèles contemporains sont quant à eux, un gage patrimonial pour les constructions d'aujourd'hui.

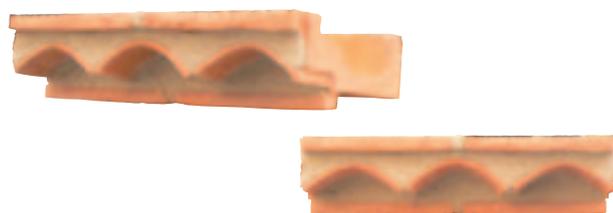


Posée sur l'arase du mur au mortier colle PIERRA, la génoise dispose d'une poignée qui en facilite la manipulation, alors que la butée permet un alignement rapide, les stries offrant une meilleure adhérence au mortier.

Chaque modèle est proposé en finition enduite Ton Pierre ou brute à enduire

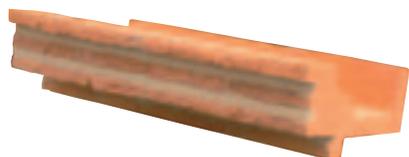


LES GÉNOISES SIMPLES ANCIENNES



GÉNOISE SIMPLE "TUILEAU"

58,5 x 35,5 x 13,5 cm.
Existe aussi en finition brute, prête à enduire



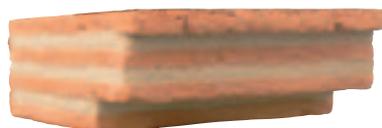
GÉNOISE SIMPLE "FEUILLET"

58,5 x 35,5 x 13,5 cm.
Existe aussi en finition brute, prête à enduire



ANGLE SORTANT POUR GÉNOISE SIMPLE

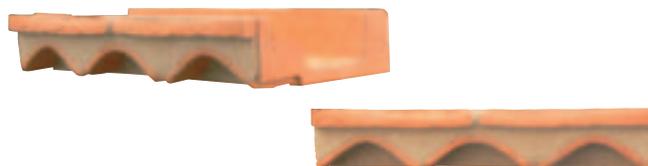
35,5 x 35,5 x 13,5 cm.
Existe aussi en finition brute, prête à enduire



ÉLÉMENT DE FINITION DROIT OU GAUCHE POUR GÉNOISE SIMPLE

35,5 x 37 x 13,5 cm.
Existe aussi en finition brute, prête à enduire

LES GÉNOISES DOUBLES ANCIENNES



ÉLÉMENT SUPÉRIEUR POUR GÉNOISE DOUBLE "TUILEAU"

58,5 x 35,5 x 11 cm.
Existe aussi en finition brute, prête à enduire



ANGLE SORTANT SUPÉRIEUR POUR GÉNOISE DOUBLE

35,5 x 35,5 x 11 cm.
Existe aussi en finition brute, prête à enduire



ÉLÉMENT SUPÉRIEUR DE FINITION DROIT OU GAUCHE POUR GÉNOISE DOUBLE

35,5 x 37 x 11 cm.
Existe aussi en finition brute, prête à enduire

La génoise double est réalisée à partir des composants suivants :
élément génoise simple
+
élément supérieur pour génoise double



Exemple de réalisation en double gènoise, version tuileaux avec angles sortants, associée aux parements angles aspect briques anciennes



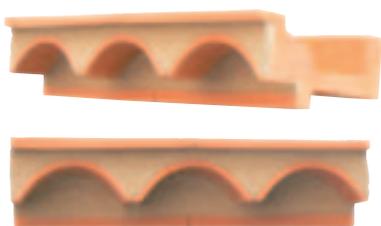
Exemple de réalisation en simple gènoise, version feuillets avec angles sortants, associée aux parements angles aspect briques anciennes



Exemple de réalisation en parements aspect briques anciennes avec pose d'une gènoise simple et d'un angle sortant

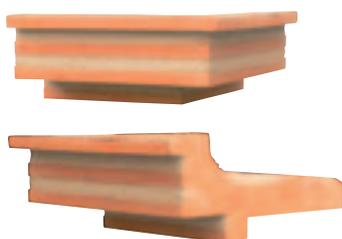


LES GÉNOISES CONTEMPORAINES



GÉNOISE SIMPLE "TUILEAU"

58,5 x 35,5 x 13,5 cm.
Existe aussi en finition brute,
prête à enduire



ANGLE SORTANT POUR GÉNOISE SIMPLE

35,5 x 35,5 x 13,5 cm.
Existe aussi en finition brute,
prête à enduire



ÉLÉMENT DE FINITION POUR GÉNOISE SIMPLE DROIT OU GAUCHE

35,5 x 35,5 x 13,5 cm.
Existe aussi en finition brute,
prête à enduire

LES CONSEILS DE POSE

Les recommandations PIERRA correspondent à une mise en œuvre courante destinée à l'utilisation à titre privé.

Quelle que soit la nature du support à recouvrir, la pose des produits de parements PIERRA devra être effectuée dans le respect des textes réglementaires (Documents Techniques Unifiés, Avis Techniques, Cahiers des Prescriptions Techniques...) et de l'état des règles de l'art en vigueur.

Les génoises (éléments décoratifs) souligneront quant à elles vos façades.

LES CONSEILS DE POSE PAREMENTS

Le ton des parements étant varié dans ses nuances, ses dimensions et ses surfaces irrégulières, **un mélange étudié s'impose**. La pose collée s'effectue par double encollage à l'aide du «MORTIER-COLLE PIERRA».

Réalisation des joints :

Le remplissage des joints s'effectuera avec du mortier de jointoiment «PIERRAJOINT SPECIAL PAREMENTS».



LES CONSEILS DE POSE GÉNOISES

Attention : L'effort induit par la charpente doit impérativement reposer à l'aplomb du mur.

Recommandations préalables :

L'arase du mur sur lequel sera posée la génoise doit être sèche et parfaitement de niveau.

Prendre soin de prévoir un calepinage afin d'effectuer, si nécessaire, les coupes sur les angles ou les éléments de finition pour le modèle « tuileaux ».

Mise en œuvre :

→ Effectuer la pose du premier élément simple de la génoise sur l'arase du mur par scellement au mortier colle PIERRACOLLE.

→ Poser de la même manière aux extrémités de chaque façade les pièces de finitions ou les angles sortants.

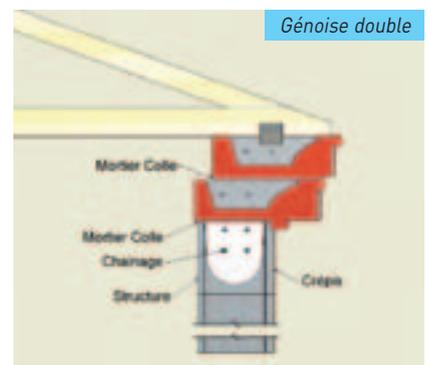
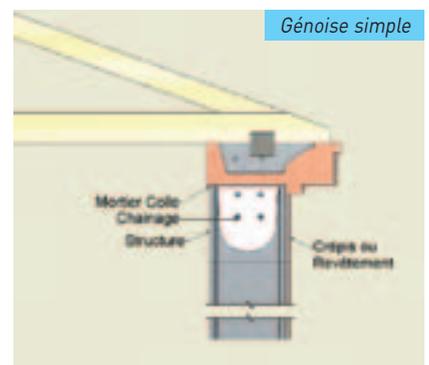
→ Couler ensuite le chaînage avec une épingle et du béton.

→ Dans le cas d'une génoise double, après séchage du béton, poser par-dessus l'élément supérieur pour de génoise double toujours avec une fixation au mortier colle.

→ Remplir les joints verticaux avec du PIERRAJOINT spécial parement Ton Pierre pour les éléments en version enduite ou avec l'enduit de façade utilisé pour les éléments en version brute.

N.B. : Le chaînage de la génoise ne peut en aucun cas se substituer au chaînage horizontal supérieur de la construction.

Le non respect des conseils de pose décrits dans nos fiches techniques détaillées, ainsi que l'emploi de produits de mise en œuvre inadaptés, nous dégage de toute responsabilité quant aux désordres éventuels.



CONSTRUIRE UN MUR :

AVEC PIERRA, C'EST FACILE !

Afin de permettre à chacun de réaliser murs et murets qui correspondent à leur environnement, PIERRA a conçu deux fabrications spécifiques qui répondent ainsi à tout type de réalisation, pour la mise en valeur des jardins, terrasses et abords des habitations.

PARPAINGS + PAREMENTS

Collés à même les parpaings, les parements complétés de leurs pierres d'angles et dessus de murs, offrent de multiples possibilités dans la réalisation de murets de toutes dimensions.



Pose collée des parements avant jointoiment



Finition au mortier de jointoiment

BLOCS MURÉAL

INNOVATION

D'aspect Moellons Rustiques, les blocs Muréal autorisent, par leurs larges dimensions, la réalisation de vrais murs. En finition dessus de mur ou façon jardinière, ils complètent également les gammes de piliers.

- Utiliser les blocs Muréal aspect moellons rustiques
- Coller les blocs avec du mortier "PIERRACOLLE" à la poche
- Ferrailler et remplir les blocs raidisseurs tous les 3 mètres (béton maigre)

■ Bloc simple
■ Demi-bloc d'about
■ Bloc d'about avec raidisseur vertical
■ Bloc simple avec raidisseur vertical

Fondation ferrillée
- Coller les dessus de mur avec du mortier "PIERRACOLLE" à la poche
- Jointoyer avec du "PIERRAJOINT" (poche à joint et langue de chat)
- Brosser les joints pour les finitions (brosse métallique puis brosse nylon)

Pose façon jardinière. Possibilité de montage avec dessus de mur.



Z.I. VIALE-BAS - 47210 VILLERÉAL - Tél. 05 53 36 02 52 - Fax 05 53 36 00 63

www.pierra.com